

ألا يا سميع اللطيف
فخبرني عن الدنيا كتابي
فقال الصديق يا عارف
غير

التي خلفت بيننا غير كاذبة
أن لا أعير لنا لقط أناسنا
الأبرهين وإيمان مغلظة
حق في كتابي أين ما كنا

من كلام الشيخ عبد الرزاق البرعي



رما جرم خطی من معصوم
 و بر عجبی ما حاد و حجة القلب
 فامست مخرج الفؤاد موت السهاد خليف من الزوب
 ولوعاد في يوم ما صفت بالشفاء
 فؤادی وان قد ما فخری کزای طب
 وانی مشامط مع البرء بعدما
 سمعت باد فی ذمة السهم فطبر

و من عجبی ما حاد و حجة القلب
 فامست مخرج الفؤاد موت السهاد خليف من الزوب
 ولوعاد في يوم ما صفت بالشفاء
 فؤادی وان قد ما فخری کزای طب
 وانی مشامط مع البرء بعدما
 سمعت باد فی ذمة السهم فطبر

کلی غنوی در تمام روزی
 و سیدار دست غنوی در کتبم
 بدو فتم که من کای عیسی
 که از غوی در روزی تو فتم
 بجانم کای خیریدم
 اولکین من کای کشتنم

و من عجبی ما حاد و حجة القلب
 فامست مخرج الفؤاد موت السهاد خليف من الزوب
 ولوعاد في يوم ما صفت بالشفاء
 فؤادی وان قد ما فخری کزای طب
 وانی مشامط مع البرء بعدما
 سمعت باد فی ذمة السهم فطبر

و من عجبی ما حاد و حجة القلب
 فامست مخرج الفؤاد موت السهاد خليف من الزوب
 ولوعاد في يوم ما صفت بالشفاء
 فؤادی وان قد ما فخری کزای طب
 وانی مشامط مع البرء بعدما
 سمعت باد فی ذمة السهم فطبر

و من عجبی ما حاد و حجة القلب
 فامست مخرج الفؤاد موت السهاد خليف من الزوب
 ولوعاد في يوم ما صفت بالشفاء
 فؤادی وان قد ما فخری کزای طب
 وانی مشامط مع البرء بعدما
 سمعت باد فی ذمة السهم فطبر



لله ركن مجمع ففتت به **للشوابي**
حياء ما دام واحد فيليب ازهاد
ولا ديسكر و تاه ولا لجيب
اذ تلهيت حواه بيت ثما د

لا في الجبار السليم
ونبيت أن البعيد اسعد عا حلا
خديا او معان كنت خضبا على الدرب
خديا فانظروا اذ كلفني لتفلسا
حليبا على تلك التراب والخرى
خديا اللؤلؤ الزمير ليحزن
محاربه حقني طعنه صد ريب
ولا تخبرني من اللجان فريبا
عصبتكم بين الخديعة والمكدي

خديو احد زكم من اعين العيد ايها
واياكموا تعظوا اما نال فعلها
فمن فعلها فنك خادع والى
ومذمار بني بالبال وشرده
سعد ما ذن رنت السهم في قلبي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي مدَّ أهل الأديب بطول الأمد فأحسنهم من جوار
أفكارهم للقوامه فمدَّ نفوق الدارين بطرب بأشياءهم المقيم
والساري فيهم بغيرهم ذكاه الأصغر من القلب واللسان وسماه
من به رقيق الأديب ما روي عنهم الفضائل والقرين قلوبهم
وأصبحوا بغيرهم إخوان وفتح الغل من مدورهم فخلقوا في الدنيا
أصدقاء وخلان والصلاة والسلام على سيدنا محمد المرسل
الناس رحمة القاييلان من الشوكة وعلى آله وأصحابه
هذه الأمة وسلم تسليمًا وبعد فقد سألني بعض الأخوان
أن أجمع من كلام القائلين الأعلام من الشعوب النحاة ومن خول
الشعوب الكرام من لطائف ورقائق وطرائق وعقايق



صلواتي وسلاماتي على الرسول وآله

[illegible]



وكاد القلب أن يسيل فلما
 شفق في فؤادك يارب في
 وقت في الظلم وفي العاق
 لعل النوح يفي نار قلب
 أعيدتك ما يليت به في أي
 أشارك في العصابة كوصيت
 فلو بسط الحوي العذبة عذرتي
 وطعت بحيرة التعبد لهما في
 أمانهم وقد بعدوا بدمع
 فلا أدري أهرم لكوني أدري
 غلبت بهم وما خاسرت شمرا
 ألا باسمع الأثقال مهنلا
 تأت ولا تنطق بالأسر ذرعا
 ولا تدمر يدا أسوار ذك
 فدا الأقدار بمرشق غير مان
 ولم يمت الفتا بالبحر حط
 فإن ترب ما تربي مني فاني

[illegible]

لانی



تمتعتم بها
 بالعين ياها
 ما زلت لا تبص
 جلت وتعال
 اكبر رسول
 في الخلق
 قد غيب
 والما كلف
 كلف نفسيها
 كسب ليها
 ما قرا يا
 من يومها
 ما قام بها
 او قام بشي
 الا انما المصنوع
 الكف فيكون
 فوالله ما
 والى ما كان
 قد كانا
 من الخلق
 فالتجنيق
 بالصدق
 وادركها
 فوالله ما
 من الخلق
 او شئت
 والصالحين
 من الخلق
 فوالله ما
 من الخلق

عندا متقللا سيفا صفيلا
 وصاحبهم ردا وجهه ناسدا
 فلم دعت له حصن العوالي
 وكملها باشي محمد من مها
 فلور زنت بعرب وحجها
 شي فكر لعل قد احبيب
 ومشا نال السبع به رس لا
 وان ذكره في الطي فاذا كسر
 فبات الله كره فيك وجيا
 وقال لذلك فاخلع منك فعلا
 وموسى خرم غشيا عليه
 فلو قالمت لفظه لن تراهي
 وان بكر خالمت الامم تسي
 وسلمت الي ادله نطقا
 وان وصفوا سلبا نانا ملك
 ولما اسلكه ذهبيا اياها
 وان يكن روع داود ليقى

ومعتقلا اصبر الكعب لدا
 على جرد لحن الارض لحنها
 منازل في صرخ من الخمر تعسا
 مدعت الاقصا ولاذنا
 جعلت فداء ما بالهوه وزنا
 عليه الله في القولة اذنا
 وحقق وصفه وسما وكنا
 نجي الحرس منقر الانفسا
 وكلم ذات افرية واذا نا
 وهذا قال دس البسط متنا
 واحمد لم يكن ليرى ذهنا
 بما كذب القواد فتمت حنا
 فان الخلق حن لنا وايا
 فاني مستوي الغيتان انا
 فذا كره الكثر وقد عرضنا
 بعيد الملك والذات تقنا
 يكون من التبارك الموي حصنا



فذكر عهد الفناء لئلا
 داخلك فومة في الارض
 ودموع اعدى اعدى
 وقد كان ابن امة نجيا
 وتحت لوايد المرسل
 وكل المرسلين تقول
 شفيع الذين قول
 وصل بالامن شك
 جمل افعار في فاع
 غلت وها ارك فليت
 وشمس وجهه يرحوك
 يكاوينه بان ذكر
 عسى نمر عني نرج
 نشرنا في ارض
 وتلعب ارجم ومن
 وتجمع اخواني
 فاحضر امره يرحوك

تلي والله بعضهم الطمان
بدعوة لأندرا حذافنا
فهم لا يولون كما علمنا
وادم لم يكن هاء مست
غذ يوم الجمال التكني ههنا
وأندرا متي أنا ونحن
إذا ما الدهر في قلب الحنا
بعيد الدار يطلب منك إذا
سعت جوارها وكبرت
متي ههنا لك الجاني ههنا
بوادك ههنا أمرونا ههنا
إليك عسى يحا ههنا ههنا
فقد صلى الأجنابنا
بزدتها يحط الوزد ههنا
مع يوم الخلد وجلودنا
وعزيت من الأنسابنا
لظلمة وعش فلك ههنا

[illegible][illegible]

از انظار
علا و
ما را از
بشیر
فی البر
منق
فی البر
قد ناک
قد صاحب
میرک
فی
فا
ار
از
تو
ولا
شوی
ماد
اک

مع التفتيح على
تفوق فائض
لذا الذي هو
أمره

انواع صلوات
تربیتی نظام
والا تربیت
شعبه صلوات
مادام نظام
اداکت تربیت

اولا كنت كرسى

صرنا لك دنا
 من الأرض فحنا
 عر من البحر فحنا
 لأعداءنا
 نداء ما جعونا
 في القلعة أتنا
 صفه وسماوينا
 من مفتقنا
 من أمة دنا
 وس البسطنا
 كن ليس دنا
 نقودنا
 نحن لنا دنا
 في القيتان أنا
 نوز وقد عرنا
 والذات قنا
 مناس الوكي سمنا

فصل



فَخَلَّ الْأَنْبِيَاءُ بَعْدَ رَأْفَتِكَ يَا
وَحْدُ تَحْمِلُنَا أَلَمَ الرُّوْثِ وَأَنْتَ رَوْحٌ
عَلَيْكَ صَلَاحٌ وَرَيْكُ مَا تَتَأَخَّرُ

وَأَنْتَ الشَّمْسُ أَسْفَرْتَهُمْ وَأَسْنَا
وَهُمْ يَرَوْنَ يَدِيكَ وَأَنْتَ تَمْسُنَا
حَامِلًا لَيْكُ أَوْعَيْنُ تَعْتَسَا

يَا سَادَةَ عَجْرٍ فِي مَهْرٍ شَرِيفٍ
لَمْ أَسْرِ لَيْلَتَنَا بِالسَّيْفِ أَدْلَعَتْ
وَضَعَتْ مِنْ رِيَادَةِ الْكَفَّارِ مَرْتٍ
فِيهِ وَجْهَ الْغَيْثِ مَوْجَهَا فَبَلَّتْ
فَأَصْبَحَتْ وَتَغَيَّرَ لَزْزَعُهَا حَكْمَةٌ
لَمْ يَلْمَسْ حَسَنُهَا مِنْ مَرْجٍ تَرْتَجِلُهَا
كَدَقْلَتِ السُّوسُنُ النَّقْوَى وَهِيَ مَا
تَتَقَرَّبُهَا شَقُّ الْأَنْفِ بَسْمُ طَرِيفٍ
وَالْجَنَارُ كَأَعْرَافِ الدَّيُونِ وَكَدَقْدِ
وَالْبَانِ قَدْ لَبَسَ السَّيْفُ أَرْبَابَ مَقْصُورِهَا
وَالنُّوْرُ الْغَضَبُ فِي الْخَدِّ لَمْ يَجْعَدْ لَا
لَا مَازَهِرُهُ قَدْ نَبِغَ مِنْ دُحُوبِ
كَدِ الْبَغْبَغِ فَوْقَ الْمَاءِ زَوْقُهُ

أَنْتَ بِحَقِّكَ فِي مَجَالِ الْحَيِّ شَرِيفٍ
فَانِ الْأَحَدِيَّةِ مِنْ أَطْلَالِ حَبْرٍ وَنِ
مَلْعُوقَةٍ سَهْمًا فِي قُيُوبِ سَمِيفٍ
خَوْفُ الْفُتْلُقِ عَلَيْهَا مَرَّكَانُ
فِيهَا كَانَتْ بِهَا حَوْرٌ مِنَ الْجَعِينِ
وَمِنْ خُزْنِهَا وَسُوسَانُ وَنُزْنِ
أَذْكَرُ تَقِي لَعْنًا وَكَانَ يَسْبِغُنِي
وَالْفُغْمُ مَالَتْ بِرَيْحِ الرِّيَاحِينِ
فَتَكِي عَصَا رُتُومِ الْحَبِيبِينِ
بِهِ عَلَى الْأَسْرِ وَالْوَرْدِ النَّصِيبِينِ
كَانَتْ قَضِيَا نَضْرُفِ الْمَقَابِسِينِ
إِبْرِيْزُهُ مِنْ بَقَايَا كَرَقَارُوبِ
كَلَا زَوْجٍ عَلَى صَحْنٍ مِنَ الصَّيْفِينِ



كما قال الخليل حين كُـ
 فوالله من عقيق خمرها فمرثت
 هبل الغنم على نار خمرها خفي
 أسيارها ما العذارى في ملائكة
 والروحي في قنود الغنم ما في
 وفي البياض البلم قد علمت
 يا حرم ناصب في الليل ويا
 وعين سارة لا أسي لم يرها
 وعين فرعون وطمأن وذو قن
 وديرعها وضيء ورقتها
 وعين كاتار من دوراد است
 وعين كزله عين في راد لب
 وفي مقام على الكاشارنة
 وقيلاد ودي لعمق من دفت
 وديش في حيا جلي على لها
 وشهد في لوط نردت في دفت
 يا ما الذ اديقات لنا سلعت

من بين اعصاب من بين
 بسط مطر من من مر من بين
 من مسجد الكا من الحوكن
 خمر انصيرت من من في الساء
 في الاستقامة والخمر من في
 من العناق قد لال الالعين
 ما الالمبا حرم في دفت ريت
 وعين جلي من أعين من في السوء
 وعين حكا وداوي بين منون
 وعين بقا من قنلي جريوت
 بين الشمر على النقا والرق
 شققة مرحت بين المبادي
 يعني منها السنا في قن لعمق
 وأربعين نيكاس ثلاثين
 وفي لزامير قد تسمي بالمليون
 أنزارة بيقين من دفت يا قين
 من الماشا من من في قنطون

أنت التمشي في حرمها
 حرم من بين من دفت
 من الالين في حرمها

يعني في حرمها
 من الالين من حرمها
 من حرمها في حرمها
 من حرمها في حرمها
 من حرمها في حرمها
 من حرمها في حرمها
 من حرمها في حرمها
 من حرمها في حرمها
 من حرمها في حرمها
 من حرمها في حرمها



ومضة طليق الله بقوتها
 فيها الظلم والعقوب ويوطئه
 والبيت صلاة الله تعالىهم
 ويحرم في الشافعي في صور
 هو الكرام فلا يخشون فقره
 وطلحة العيون ناد في مؤفة زعمه
 شدة تميز راحل على عجل
 مع قبة لوم في ظلمة لأضت
 وأخر الليل عرسا بمنزلة
 وطاق يحوي بها الكار في شفق
 مطامة بكر ياع ليس يرها
 تنعش الكار في الظلمة يده
 لولا تظلم ساقينا خطفه
 أظلم من أهله تموجها
 وكلمت أدنى نحوها الخلف
 ديت كثر ديب الريح في جدي
 حتى انتهت موضع الأثر قلت

من حجة الله ما أدب للسالكين
 وقبر اسحاق ذبايح القرابين
 أوطئ النبي والفق والوجع الذين
 بين الحارث يئلى المصلين
 أفعى كافرهم رب السلاطين
 فقلت ليسك من عاب ينادين
 ومرت بين جماعات اللبدين
 ناد بهم وقول غير محزون
 تلج من أوطى طوى سينين
 على النوا ما يصقيرم ويسقين
 خمس اذا مست في الخانا تحيين
 فامرق الغور في البحر الفلطين
 أبصارنا وبعينا كالحي الذين
 وكلمت من حسي ينادين
 فلي يابحها طر في قتر معين
 وفي محاري عرو في الشرايين
 لا ينظر الندما حال الضدوت

وقت



وقت انشد من مكره وعظم
 يا حيرة نزل ارض الحجاز فيا
 رب اذكرك قبل الحات ولوق
 د عارب هو ارب ارب ارب العنود
 وعارب رومة الختار من حضر
 ومن اوفد به عند الصلح وجن
 ومن افي ليلة المعراج قدومه
 ذل البراق لمن بعد نصريه
 في افي العرش والكرسي قد سا
 وآم بالرسول والانكاد كلهم
 لماه ناقضا فانات منه كفا
 اوجلا الله ما اوجي وكان له
 وسام الخلق في فرض الصلوة الي
 وبعد هذا افي البيت الحرام نجا
 وزخرت حجة الارب المقدسه
 وابيض وجه السما من نور طعنه
 والدمع شوقه والفتة قال له

حمد الله ما ورد السالكين
 اشد اذنا بالقرآن
 في كل يوم في كل وقت
 الحار بن عبد الصلح
 كلفهم في السلاطين
 تاسكهم في السلاطين
 بين يدي امان الدين
 ووفوا له في كل وقت
 من اهل علي بن ابي طالب
 ابا عبد الله بن ابي طالب
 دامت احوالهم
 في كل وقت في كل وقت
 واما عبد الله بن ابي طالب
 من حسن بن ابي طالب
 في كل وقت في كل وقت
 في كل وقت في كل وقت
 في كل وقت في كل وقت



ترجع وتخرج
 نيكه كانه كجوب
 اخذت من الداهية
 من غير رجلين
 عة محسوس العين
 بده بالسبب
 فاستحي من الشبه
 رة بين ظلمين
 بقة من كزديين
 ما ورسا اليدين
 يرا ولادين
 رة ما بين وشين
 وصيله ودين
 من اخذ الدين
 بين الماء والطين
 في الشرب والوقية
 وقصره است تكفي

يا صاحب الوقت يا مؤثرا
 ويا ربيع الفجر يا ملحا
 يا أوعدا النجاة يا أرحم
 يا اللطيف يا اللطيف
 ذكر لك بعثني والحمد لله
 اقتضي ولا ينقض عني ولا
 خذها اليك رسول الله خالصا
 من منة فامة يرجوا النجاه
 في ليلة الأربعاء اجازت
 جعلت مدعي رسول الله
 عليك الوسيلة بعد هامة
 مالى برق الحما الخدي وبارحت
 ومارت فخوات الباب في محرم
 ومارست فاعة الى حساء سارية
 ومارت فمة مشاقق واشد من

لخالصة الاتنيا يا جوهرا
 وانت من الورى يا صاحب العين
 يا جامع القيا في حنة الدين
 يا رافع الشرافة ما كين
 والقرب يوسني بعد بعدي
 أفتا وما فتيت فيكم تقا
 من لى لوانتم طيب ومكوب
 يوم الغاء وساك اليرحمي
 أيامها سعة من بعد سبعين
 لعله عند تلتني بلا قيني
 مضروبة في قاتين اليتعين
 حاتم الأيك من فوق الأفانين
 وأفتت بشذاهل المسكين
 ليلا وجادة بما غير ممنون
 رسايل الشوق في بعض الأحايين
 ووجعك اسم بدربلا ووجع
 جيتك أم غمر منير ولا ميع



وتعزبك أم د ريتيم منطحه
وجفتك أم بيل ريشق وراشق
وحذك أم د رة زها و هو زها
وفعك أم بيل ريم و عاكس
فيا أمة البعد الذي في حكمه
و باروخة منأ حازت مرابعه
جعت جميع لثنت والزين والها
تعلق على الصب الذي يصبه
بأنكف بالذي حاده كخاشعها
جاشتني ريش و بلال راضع
فلحظ وطوق من ساه وساه
فصل أم دة فاضل وان قلت مريب
عز الحنا من آل هاشم
جليل أتي فجة العز رابلا
نحي أنا نابل رسالة داعسا
فخلفه من لثق مساق
فشد جوا مطر م والعزم ثابت

ورعك أم حزين الشهد نافع
ولخطك أم ريشق من القور فاطح
وقدك أم من حبيب ويا نية
وقرقك أم من داني راسطع
أشارت اليرك لذي الأصابع
من لثنت فيها للهيون مرابع
فأنت فريخ الحاسن جاسع
دسا فريخ فوق الحاد هاشم
عبدك كخير والرشخاضع
وما قلته سام اليد وسام
ولفظ وجعت منك هاشم وحاش
فان كرساق من الذن شافع
ومن في غيد جواسر وطافع
جبل له رب البرية راضع
الامعة والديا بها الشرايع
وحالقة ناي الى الصدق نافع
وسلحسا انا بار ثا وهو بايع



ولو يمشي المؤمن كما فخره
 وشئت مثل الحج يوم النحر كما
 فخره قبل أن يجمع بيني وبين
 فخر من رجا لوقته من الذي تريا
 ويكره يربو جارية شاع عليه
 لأن ما جمع الضلال أشرفت
 فقلوه لم يبق على الأرض مسجد
 ولولا ما كان الحليم وزمزم
 من حجر بعين الحيرات التي حوت
 أتاه بعين مني من الرد يا
 وقد شاع الآن للحج بصا به
 وقد تحق في كعبه أصغر الحصى
 وعين مني من أذن ليله
 وردت الشمس بعد غيها
 ومن طيور طاب بالارض طيبة
 فليس سبيل أن أرى ذلك الطا
 فأت من دهر بالراواة ما

لهم في هذا الطريق قام وقام
لهم جميع في القوت الجواب
سبح وسورة واسود
لهم اثنين شكت وسكت
وساق برجب العلا وهو
استمر هذا في القوت الجواب
ولولا لم يجر حوضي وراك
ولولا لم يجر لنا الخ شاعر
اولها الاملا وهي قوا
بروم انا نا وهو جاور
فامرهم في ذلك اليوم جاب
وبين اصعبه نافع الماء ناب
وجاءت الامم والامر شاع
وشق له يد من الشرق حالي
فكل مكان فيه لعل حسا
ولوا في الروح والبال باب
لغيره نونا وامه ماس

من مخرج السيد نافه
 ثم يسون القرد نافه
 ثم من مخرج و نافه
 من مخرج راسه
 اليه لاني الصانع
 فيها للحيون مرابع
 في الحسن جامه
 فوقه عرويه
 من الراسه
 سام اليه
 جفن من حالي
 من الزينافه
 من مخرج راسه
 اليه
 الزينافه
 اليه
 اليه
 اليه



شكوت له ما ألتد الغلظ فلتنا
وأفقل ظمير الحق مني وانسى
وتاه بهد بأشرف الخلق فلتنا
حيث لو هاب أنا لك ما حنا
فأت له ذمنا عظمنا أهالة
فكن شافعا يا سيدنا بن يوسف
عذرك صلاة الله خير سلام
والآن والأصحاب ما هبت الصبا

ومن فطره ما دت تقوم القضاة
لحق امره والأسرفان وما جنة
وبأخير من ذفاه رايح رايح
لها حلك في عفو الميمين طاسح
بكتريه المقلب صاود صراع
غدا في نهار الحشر والجمع فان
يدروا من ما واهم الفهم الطوا
وقد ربه قريب وتبجح ساجع

أما وبيا من الدبر من فلك الغر
أما أنا وما بال طرف من طرصار
بصولي بها في التامر للفق شامون
أنا انعدنا في فخذ ما نعد
والآن فقله في فرق شقايق
بعد مناظر الخطر أنهي المعسر
وأول من الماء الزك لعل الصبر
نعاود من النعمان لو لا وشاحة

وما خزين خمر ذهابك من حسن
عجول بأحقاق ملين من السحر
مقلد على العتاق أفسى العسر
سلاسل سكت في عجايب من الممر
سلاط الطرف الأنامل بالخير
أفاما سويها بالذلال من اليسر
وأوتج حسنا في القوم من العسر
أذا فكت الأثر من الحفرة عسر



ولم يفرق بين الجود من ماله
ومذخره فدان كوكب خديه
ورثت حواء بركة العروا كسبا
فاستغقت من في الظهيرة راجلا
مقفلت هذا القدر في اهل عاربا
وان ملئت غول القدر في المنة
قديما من القدر لهما وان
ترغب في شعري فخر من الاله
لا تبادت الايام من ثمار صلاه

من الجود وهو العاشق في القدر
بقارنه المرح أحسنت تالش
مطابا شباني فادنا ج مع الجود
يرتجى غيوم الاق من غلابة الجود
وان رعت احب لور واهام الجود
يريدك هذا القدر سكر على سكر
لا حلا من الا في الا نام من الجود
واسى كعقد الدرير هو على القدر
يمينا فاني قد صفحت عن الود

لم يأت في من معركة طلب ان اذبح
أبيت وطرف في التهاد معدت
وأندنا ببق في كرونت شعيرة
أقول العذر الي سوت تستر
ولست أرب الا الشات على القدر
واظن في الجود طينة
فلا عمن لا طيب في كل حاله

وحيث يصعد عني من العادل القدر
لا تلم يكن يعني بين الكبر سطر
أنت من وقع التهاد به جرح
ولكن من السلوان في المرح
علي غمر عذرا الغرام ومن يلج
ومندوب به القدر لاسيان والجود
عليك يده في الجارة والرحم

كادت تقوم القدر
السريل وفان
ذاته رجليه راج
يعني الجود طاب
فلا ضا في الجود
القدر في القدر
ماده الجود القدر
وحتى سامع

روا جود من قمر
من ملين السحر
فان القدر القدر
في الجود من الجود
لا تامل بالخير
بالقدر من الجود
في القدر من الجود
في القدر من الجود



هو الصبح بجباب الظلام مضوء
لأن معانيه الخوف وقد نكدا
عليه دهر ولم أختره قفا
ولله من ربه ممة ما أضعتهما
أرى بطرفه وما يصون مذهبي
فصورته في رايه مطاوعة
وأبكي إذا ما الحام على الربا
وطول ليلته لقتل مغنا
وأصغى لأنفسه ليعلم إذا مر
وقد أشرق الصبح للغير والسي
ولما تار حيلة ليرجأ نحوها
عسى عمة الرحمن من أنا عبده
فمن من من السعادة ما ألبا
ويذكرها الغيظ من فيضه وقية

ومن كلام المرحوم عبد الرحمن أفندي العاوي

سأطير أنا راوي أنا راها
نعد أن نحكي من سلاقي صباية

وبكشك الأجر لم ما ألفه الصبح
لها في صباه القلب من الظفر اسبح
والخفي في عين الوابل السرح
ولما مني ما عشت في طرق قريح
وحفظها أحفا بطول السرح
بلا ملها والصبح من سانه السرح
يدع لفي الخدين مقلق سرح
بسف الهوى والظبي من بعد السرح
وفي طيس من فخر خلافة نفسه
وأصغر لداي الليل من لوجها
لها من زناد الشوق في محم قريح
سرق سحاب اللؤلؤ في عود الخرح
ربيع الفاني الأثر من عيجه الصبح
فأعاب من بالباب أكره الفرح

واغضت نفة بالمصاوي غبارها
لقد دلتها ما مروت جملتها رها



هجرت الهوى والزهو حتى شئت
 وضعت سبل الفز الجلد بقلعا
 اتام كعبتي اليوم بالترك شرها
 قطعت الزاحم العصابة في العصى
 فلي صايدك القلب اقبل كاللها
 وقد كنت اودعت الحيا فاسترده
 وكان خيالو شب نار صبا بتي
 ترى شيتي يا مذر ها الشيعتي
 تبسم تغزل الشيب فيما تعجبا
 فازا وكر السحر فيما قد بد
 عسى لان ما قد عثرت انا فة
 عسى فخر من نورين معارف
 ويشد صدري في علم مقدس
 وامن الظاف من الانس ابتي
 فيظهر لي سر الحقيقة شرقا
 واحضني جالات من القربا كتي
 ولعن الهوى قلبه دايته المسي

وطيب ليلا الهوى اذكارها
 وضعت مرارت حبيبت غارها
 لعل غدا في الحزن الكي شرارها
 وقصا عار ان اسم عرارها
 وقبل رمي ما قبلت مزارها
 لا النفس شيبه اعماد وقارها
 فذلال في راضيت قد نارها
 وقد بعثت قبل الكوا اعدارها
 لها اذ رايت ليل البهار عارها
 ولاد ارحي استوطن البازارها
 يقبل بها النقص في عثارها
 فحب تختار الفواد قرارها
 يري سر العلم جهارها
 خفاها وياي الوجد لا اشتارها
 على ظلمة الكون اني قد انارها
 بدنيا او خري فضلها وخارها
 فان طلي في العطاء مدارها

يا مذر ها الشيعتي تبسم تغزل الشيب فيما تعجبا

بحرام ما كان
 القلب من الغف
 الوار المست
 باشتد في
 عطا العوا
 لعب من س
 فومن مغلق
 في الظلم
 من العلة
 في الامم
 والشوق
 في العوا
 في الامم
 في البلب
 وادي
 في الامم
 في البلب

1345.txt

~[1345] fol.2v-10v: Abd al-Rahim al-Bura'i al-Yamani عبد الرحيم البرعي
: Diwan fi al-mada'ih al-rabbaniya wa-al-nabawiya =
al-Diwan al-mawsum bi-al-nabawiyat fi madh sayyid al-sadat,
an anonymous extract ديوان في المدائح الربانية والنبوية =
الديوان الموسوم بالنبويات في مدح سيد السادات
.On al-Bura'i (lived about 450/1058) and his Diwan see GAL I
259; S I 459. .

Source: <http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp> - معهد الثقافه والدراسات الشرقيه -
جامعه طوكيو - اليابان

To: www.al-mostafa.com